

**Coro "LA ROCCA - C.A.I." - ARONA**  
diretto da Mariangela Mascazzini

Ventotto anni dedicati a raccontare il territorio dentro e fuori i suoi confini.

Costituitosi nel 1995 come Associazione culturale con lo scopo di diffondere il canto popolare sia tradizionale che d'autore, il Coro La Rocca canta in polifonia a cappella circa 100 tra brani di ispirazione popolare, oltre a brani di musica classica e sacra. I suoi trenta cantori nella classica formazione polivocale, hanno eseguito più di 300 concerti sia in Italia che all'estero. La composizione del coro è a geometria variabile, proponendo in base all'evento la corale al completo, piuttosto che formazioni ridotte come il gruppo femminile, quello maschile, i solisti o l'ottetto. Negli anni ha potuto godere di collaborazioni importanti con autorevoli musicisti, attori e compositori. Ma è con Bepi De Marzi che il coro ha stabilito un legame particolare e costante nel tempo. Autore di un CD: "Così cantiamo", e di due testi teatrali in cui i canti si intrecciano e fanno da contrappunto agli eventi storici, è diretto da sempre da Mariangela Mascazzini insegnante, musicista, pittrice.



**AMICI DELLA ROCCA OdV" - ARONA**  
e i luoghi di Carlo

Nell'incanto di un luogo ameno,  
in un pomeriggio di sole settembrino,  
scoprire la gioia di stare assieme.

Voci sussurrare di donne e uomini  
cantano di vita, amicizia e amore,  
in convivialità sincera, mai chiassosa.

La mente corre al tempo passato,  
narrazione di nonni e altro  
a scoprire radici certe per il futuro.

Una proposta culturale aperta  
All'interno di un progetto che mira  
a far vivere altri luoghi di incanto

trascurati, in questa città di lago,  
che vide le opere di Carlo e Federico  
illuminare il borgo, la valle, il colle

**ROCCA di ARONA**  
Domenica, 24 settembre 2023

*nell'incanto della Rocca*

rassegna corale, VIII edizione



cantano

coro "Cesare Rinaldo" di Coggiola  
coro "Valgarina" di Montecrestese  
coro ANA "La Guandra" di Oleggio  
coro "La Rocca CAI" di Arona



**Coro A.N.A. "LA GUANDRA" di Oleggio (NO)**  
diretto da **Paolo Beretta**

Storia recente, 2021 anno disagiato di pandemia, l'occasione per guardarsi dentro scoprire una identità mai sopita e la voglia di stare assieme, cantare assieme. Fu così che alcune penne nere del Gruppo Alpini di Oleggio fecero nascere questo coro, subito diretto dal maestro **Paolo Beretta** docente di musica e direttore di orchestra. Anche il nome "la Guandra" fu frutto della ricerca delle proprie radici, così recitava un antico documento della pieve di Oleggio a proposito degli antenati: "*benedì e batezà kun l'àkua dla Guandra*"

Partito con una decina di elementi, presto il coro si ampliò in numero e repertorio sino a poter offrire una ricca selezione di canti alpini della prima e seconda guerra mondiale. Mentre già l'interesse artistico si sta avvicinando anche alla tradizione canora del territorio.

Lo spirito eclettico del coro ha permesso una avventura anche in teatro: "*Italianski Karasciò*", tratto da un racconto di Claudio Viviani sulla ritirata di Russia nella seconda guerra mondiale.



**Coro "VALGARINA" di Montecrestese (VB)**  
diretto da **Elisa Cogliandro**

Ogni paese ha un luogo magico da dove traggono origine storie e leggende tramandate nei tempi. La profonda valle Agarina, nella parlata locale solo "*valgarina*". A queste magie si ispirarono nel marzo 1974 un gruppo di amici appassionati ai canti di montagna quando fondarono questo coro, che fu diretto per oltre venticinque anni dal parroco don **Luciano Mantovani**. Nel 1999 la direzione passò al maestro Mauro Piola, che diresse mirabilmente per altri vent'anni. Nel 2018 la bacchetta maestrale toccò a Enrico Iori, con lui il coro si arricchì di voci femminili, ampliando così la capacità vocale. La cosa piacque tanto che nel 2021 a dirigere fu chiamata una donna, **Elisa Cogliandro**. Il "*Valgarina*" conta oggi 35 coristi, di cui ben 20 voci femminili. L'iniziale repertorio di canti di montagna si è ampliato con composizioni di tradizione popolare e di autori contemporanei quali De Marzi e Maiero. Il coro ha una storia lunga 50 anni, spesi anche a promuovere attività benefiche, regalando sempre momenti di canto, serenità, riflessione e poesia.



**Coro "CESARE RINALDO" di Coggiola (BI)**  
diretto da **Marinella Zampese**

Il coro a voci pari maschili, si formò nel 1954 su iniziativa del C.A.I. Valsessera, assumendo molto presto una propria personalità indipendente con una attività corale ispirata alla tradizione popolare.

Nell'arco dei suoi settanta anni di attività, il coro fu diretto per oltre quarant'anni dal maestro **Domenico Bassotto**, memoria storica del vasto repertorio del periodo sono due raccolte del 1984 e '91. La maestra Mara Colombo gli succedette nel 1996, in pochi anni approfondì alcuni aspetti della vocalità sonora, rendendo consapevoli i coristi di risorse ignorate e valorizzandole. Un CD testimonia questo momento evolutivo. All'inizio del nuovo millennio un valente concertista d'organo Giuseppe Radini subentrò nella direzione, poi nel 2007 la bacchetta fu affidata al maestro Davide Cominetto.

Negli ultimi sei anni il coro è diretto da **Marinella Zampese**, felice di condividere i propri studi musicali e le proprie esperienze canore e corali con quel sodalizio, partecipato dalla famiglia, a cui fu legata fin dalla sua infanzia

